



Ministero della cultura
PINACOTECA NAZIONALE DI SIENA

ACCORDO DECENTRATO PROGETTI LOCALI 2022
da svolgersi nel 2023

Il giorno 21 del mese di febbraio anno 2023 presso la Sala del Cenacolo della Pinacoteca Nazionale di Siena si sono riunite la delegazione di parte pubblica rappresentata dal Direttore della Pinacoteca Nazionale di Siena Axel Hémerly e la delegazione di parte sindacale composta dalla Rappresentanza Sindacale Unitaria (R.S.U.), regolarmente costituita e dai rappresentanti territoriali delle OO.SS. Firmatarie del CCNL vigente, per definire i criteri di erogazione del fondo di sede (progetti locali) per l'esercizio 2022 per il personale della Pinacoteca Nazionale di Siena

Le parti

Visto l'accordo per la ripartizione del Fondo risorse decentrate A.F. 2022 e risorse non utilizzate A.F.2021, sottoscritto in data 21 novembre 2022, concernente i criteri per l'erogazione del predetto fondo, nonché i procedimenti negoziali relativi alle sedi decentrate;

Vista la Circolare n.107 del 12/12/2022 della Direzione generale Bilancio, con la quale si richiede il numero di personale in servizio alla data di sottoscrizione dell'Accordo;

Vista l'assegnazione delle somme effettuata con Circolare n.2 del 12/01/2023 della Direzione generale Bilancio pari ad euro 125.258,00 lordo oneri amministrazione (euro 94.392,00 lordo dipendenti)

Convengono

1) Il progetto si svolgerà nel rispetto di quanto previsto dall'accordo siglato in sede nazionale e sarà svolto, anche in modalità agile, durante l'orario di servizio. Avrà l'obiettivo di migliorare l'offerta culturale e la qualità dei servizi culturali e amministrativi resi all'utenza della Pinacoteca Nazionale di Siena. Le attività riguardanti l'area della fruizione e accoglienza saranno svolte nell'ottica di una maggiore e migliore fruibilità del patrimonio culturale dell'Istituto, anche attraverso la sua valorizzazione e pubblicizzazione. Le attività degli uffici amministrativi e degli archivi mireranno al miglioramento dell'organizzazione amministrativa generale dell'istituto con riduzione dei tempi nella gestione delle richieste dell'utenza e una maggiore efficienza, trasparenza ed economicità dell'azione amministrativa.

Per la realizzazione del progetto sono state individuate le seguenti aree:





Ministero della cultura
PINACOTECA NAZIONALE DI SIENA

- Area promozione e conoscenza dei luoghi della Pinacoteca nazionale di Siena

Funzionario responsabile: dott.ssa Annalisa Giovani

Quest'area si divide in tre sezioni ed ha come obiettivo l'impiego del personale di vigilanza in mansioni tese al miglioramento della promozione e della fruizione di luoghi altrimenti chiusi al pubblico normalmente e mirati a far conoscere meglio le nostre collezioni.

Sezione 1: aperture straordinarie di Palazzo Chigi Piccolomini alla Postierla

In continuità con gli anni precedenti nel periodo di svolgimento dei progetti verranno svolte due aperture alla settimana di Palazzo Chigi Piccolomini alla Postierla, individuate nel giovedì pomeriggio dalle 14.30 alle 18.30 e sabato mattina dalle 9.00 alle 13.00.

I dipendenti coinvolti parteciperanno ciascuno a 3 aperture, per un totale di 12 ore

Sezione 2: visite accompagnate alla Pinacoteca Nazionale di Siena

Durante il periodo di svolgimento del progetto, le unità di personale AFAV svolgeranno delle visite accompagnate alle opere alla Pinacoteca Nazionale di Siena che si terranno di lunedì e mercoledì, secondo un calendario che verrà stilato in prossimità dell'avvio del progetto stesso.

I dipendenti coinvolti effettueranno 3 giornate di visite accompagnate ciascuno, nell'arco di 4 ore.

Sezione 3: supporto informatico e grafico per la promozione e comunicazione della Pinacoteca Nazionale di Siena

Il personale supporterà la funzionaria responsabile per la realizzazione di volantini e materiale promozionale per i luoghi della Pinacoteca. Verrà inoltre effettuata preventivamente una ricognizione del materiale informatico a disposizione dell'Istituto, anche al fine dell'individuazione delle proprie e future necessità.

I dipendenti coinvolti dedicheranno 12 ore di servizio ciascuno al progetto.

- Area Archivi e biblioteca

Funzionario responsabile: dott.ssa Elena Pinzauti

Revisione ed elencazione informatica del materiale di archivio e delle riviste della Biblioteca per l'ottimizzazione della ricerca e della consultazione da parte dell'utenza





Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI SIENA

Il progetto prevede di procedere all'elencazione informatica dei materiali custoditi, al fine di facilitare la ricerca sia per usi interni che per rispondere in maniera più efficace e rapida alle molte richieste di accesso da parte di esterni, nei limiti previsti dal regolamento.

Per quanto riguarda la biblioteca, si provvederà al riordino e all'elencazione informatica delle riviste conservate. Infine si intende proseguire nel riordino e nella nomina, per quanto possibile, del vasto materiale contenuto nel computer del laboratorio fotografico, operazione già intrapresa ma tuttora migliorabile sempre con l'obiettivo di un'ottimizzazione e della consultazione della ricerca da parte degli utenti.

I dipendenti coinvolti dedicheranno 12 ore di servizio ciascuno al progetto.

- Area Amministrativa

Funzionario responsabile: dott.ssa Elena Fazzi

Riscontro inventariale e riordino dell'inventario dei beni mobili e durevoli della Pinacoteca Nazionale di Siena a seguito del Passaggio di consegne dalla DRM Toscana per il miglioramento dell'efficienza dell'azione amministrativa

Nel corso degli ultimi anni la Pinacoteca Nazionale di Siena è stata interessata da alcuni passaggi di consegne che hanno visto coinvolti la Soprintendenza dei beni Storici e Artistici di Siena e Grosseto, il Polo Museale della Toscana divenuto poi Direzione Regionale Musei della Toscana e infine la Pinacoteca stessa in qualità di Istituto autonomo.

Questi passaggi hanno comportato delle ripercussioni sull'inventario dei beni mobili e durevoli che allo stato attuale necessita di essere riordinato e riscontrato con i beni effettivamente presenti negli immobili di pertinenza dell'Istituto. Dopo una prima fase di analisi dei beni da far transitare dall'inventario cumulativo della DRM Toscana al nuovo inventario dell'Istituto, attraverso il confronto di 3 elenchi diversi in nostro possesso, si procederà al riscontro sul campo che ha l'obiettivo di ricostruirne l'effettiva consistenza, attraverso l'eventuale scarto di materiale non più presente o la registrazione di materiale mai registrato ma presente nei nostri edifici.

I dipendenti coinvolti dedicheranno 12 ore di servizio ciascuno al progetto.

2) Il budget d'Istituto è pari ad € 125.258,00 al lordo oneri amministrazione (€ 94.392,00 lordo dipendenti) calcolato su 40 dipendenti in servizio alla data di sottoscrizione dell'accordo nazionale. Le adesioni sono state raccolte su base volontaria. Sono risultati aderenti n.38 dipendenti. n.1 dipendente ha manifestato la





Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI SIENA

volontà di non aderire. N.1 dipendente risulta in aspettativa a lungo termine e nel caso in cui dovesse rientrare, potrà comunque essere inserito.

3) Ai fini della determinazione ed erogazione del compenso si terrà conto dell'effettivo raggiungimento degli obiettivi posti a base del progetto e del grado di partecipazione alla realizzazione degli stessi obiettivi.

- effettivo raggiungimento degli obiettivi posti a base del progetto

- 1) Dal 76% al 100% raggiungimento dell'obiettivo => 100% del compenso
- 2) Dal 51% al 75% raggiungimento dell'obiettivo => 75% del compenso
- 3) Raggiungimento dell'obiettivo al 50% => 50% del compenso

Il mancato raggiungimento del 50% dell'obiettivo non comporterà l'erogazione di alcun compenso

- grado di partecipazione alla realizzazione degli stessi obiettivi

- tra le 9 e le 12 ore di progetto effettuato => 100% del compenso
- tra le 5 e le 8 ore => 75% del compenso
- 4 ore => 50% del compenso

Chi parteciperà a meno di 4 ore di progetto non avrà diritto ad alcun compenso

4) La percentuale di personale cui è attribuita, nei limiti di cui dell'art. 7 comma 9 dell'Accordo per la ripartizione del fondo risorse decentrate A.F. 2022 e risorse non utilizzate nell'anno 2021 e in attuazione degli artt. 50 del CCNL 2019-2021 e 78 del CCNL 2016-2018, la maggiorazione del premio individuale pari al trenta per cento del valore medio pro-capite dei premi attribuiti al personale valutato positivamente è pari al dieci per cento dei dipendenti che conseguano le valutazioni più elevate nell'ambito dello svolgimento dei progetti.

Ai fini della distribuzione del Budget di sede – Anno2022, l'erogazione dei compensi è correlata agli obiettivi di produttività di cui 50 del CCNL 2019-2021 e 78 del CCNL 2016-2018. La commisurazione del compenso è rapportata al livello dei risultati attesi, in linea con il Sistema di valutazione della performance del personale di questo Ministero di cui al decreto ministeriale 9 dicembre 2010 e con il disposto di cui all'art. 78 del Contratto Collettivo Nazionale relativo al Comparto Funzioni Centrali (triennio 2016-2018).

Le eventuali economie saranno riassegnate con gli stessi criteri.





Ministero della cultura
PINACOTECA NAZIONALE DI SIENA

La delegazione di parte pubblica

Direttore Dott. Axel Hemery

La delegazione di parte sindacale

1. Rappresentanza sindacale unitaria

Laura Savelli

2. I rappresentanti territoriali delle OO.SS.

Per la Federazione CONSAL UNSA

Marco Giuliani

Per la FP- CISL

Paola Burrone

Giuseppe Mercurio

Per la FP-C.G.I.L.:

Luca Morelli



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Via San Pietro, 29 53100 Siena Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it